

home Office

PLUS  **UFFICIO**

ATTREZZATURE PER UFFICIO - REGISTRATORI TELEMATICI

www.plusufficio.it  0425475152

seguici       

index

Welcome area

- Environment 1**
Reception Venice U/
Attesa-Call/Outdoor
- Environment 2**
Reception Venice L/
Kitchen/Outdoor
- Environment 3**
Reception Venice Dritta/
Attesa formale
- Environment 4**
Reception Sphera/Attesa
informale/Coffee point
- Environment 5**
Coffee point

Operative area

- Environment 1**
Tris/Alusystem/Giano
- Environment 2**
Easy/Venice/Alusystem/Xil/Skuba
- Environment 3**
Skuba/Metal/Up&Down
- Environment 4**
Joy line/Xil/Up&Down/Unibox
- Environment 5**
Phone Booth/Tavolo Coworking/
Divano Quadra/Pouf

Executive area

- Environment 1**
Metra
- Environment 2**
Equipe/Libreria Ring
- Environment 3**
Equipe
- Environment 4**
Metra
- Environment 5**
Metra

People-focused offices

SPACE MANAGEMENT AND THE CHOICE OF FURNISHINGS AS A RESPONSE AND INSPIRATION

Rethinking corporate spaces from an inclusive, green and wellbeing perspective is not a purely aesthetic action but rather one that is functional to a company's core business. Work and the desires placed in it have changed, workers' demands are pushing in a very specific direction, and companies are called upon to give an equally recognisable response if they wish to remain attractive to employees and managers.

Improving the quality of time spent at work is a challenge that is already underway; a goal that brings up issues of corporate welfare and well-being. Reflection on work spaces fits into this framework and becomes a central and transversal theme.

What are the cornerstones of this revolution? They are a continuous balance between

AESTHETICS AND ETHICS

EMOTION AND SHARED VISION

CREATIVITY AND CONCENTRATION

HOME AND OFFICE

...to these balancing needs, Meco is able to respond with customisable and versatile solutions.



Yesterday's spaces and tomorrow's spaces

CHANGES IN WORK AND THEIR IMPACT ON SPACES

The furnishings of the past were intended to tell the story of corporate economic power and its hierarchies, with small, homogeneous spaces in design for employees and luxurious rooms for management. This has been succeeded in recent decades by bright, spacious open spaces, born of a desire to foster communication and teamwork.



Today, the recurring theme is that of balancing the need for privacy and collaboration, between concentration and relaxation; in short, the great leap from the past is towards the psychological well-being of the employee. A wellbeing that takes the form of many modalities to which the furnishings must look in order to keep up.

Tomorrow's office is characterised by heterogeneous environments in which different types of seating, relaxation areas, phone booths, sofas with occasional tables, areas for informal meetings and raised desks alternate; all unified by the great theme that runs through every company: green.

Plants, flowers, vertical green walls and trees are the key element of new offices. A green that is not decoration but a constituent element of the office itself. It is in fact well known how the proximity of nature induces a series of positive effects on the environment and on those who work in it, increasing the serenity of employees, reducing their stress and improving performance in terms of productivity and relations between colleagues. All company environments, from the reception areas to the operational offices to the management offices, participate in this change.

The new 'ways of working' reflect an equally new way of thinking about work itself, but it is essential, for the growth of any business, that these revolutions in thinking find a design of spaces capable of supporting them concretely so as to make the attention paid to them tangible.

This is why, since 1980, Meco has been acting as an interlocutor in this reflection and proposes to simplify the necessary adaptation to these innovations for companies. Reviewing company spaces becomes an investment for the future of the company, for its stability and success.

People are now the centre of every business; creating environments for people, designed around their changing needs, is the great challenge that the market places before companies.



Uffici a misura di persona

LA GESTIONE DEGLI SPAZI E LA SCELTA DEGLI ARREDI COME RISPOSTA E ISPIRAZIONE

“Ripensare gli spazi aziendali in ottica inclusiva, green e di wellbeing non è un'azione puramente estetica quanto piuttosto funzionale al core business di un'impresa. È cambiato il lavoro e i desiderata che in esso si ripongono, le richieste dei lavoratori spingono verso una direzione molto precisa e per questo le aziende sono chiamate a dare una risposta altrettanto riconoscibile se desiderano rimanere attrattive per dipendenti e manager.

Migliorare la qualità del tempo dedicato al lavoro è una sfida già in atto; un obiettivo che richama temi di Welfare aziendale e di benessere. La riflessione intorno agli spazi del lavoro si inserisce proprio in questa cornice e diventa un tema centrale e trasversale.

Quali sono i punti fermi di questa rivoluzione?

Sono un continuo bilanciamento tra

ESTETICA ED ETICA

EMOZIONE E VISIONE CONDIVISA

CREATIVITA' E CONCENTRAZIONE

CASA E UFFICIO

...a queste necessità di equilibrio, **Meco** è in grado di rispondere con soluzioni personalizzabili e versatili.



Spazi di ieri e spazi di domani

I CAMBIAMENTI DEL LAVORO E IL LORO IMPATTO SUGLI SPAZI

“Gli arredi di un tempo avevano l'obiettivo di raccontare la potenza economica aziendale e le sue gerarchie, con piccoli spazi omogenei nel design per i dipendenti e lussuosi ambienti per la direzione. A questo sono susseguiti, negli ultimi decenni, luminosi e ampi open space, nati dalla volontà di favorire la comunicazione e la squadra.



“Oggi, il tema ricorrente è quello del bilanciamento tra esigenze di privacy e collaborazione, tra concentrazione e rilassamento; in sintesi il grande salto rispetto al passato è verso il benessere psicologico del collaboratore. Un benessere che si declina in tante modalità alle quali gli arredi devono guardare per rimanere al passo.

L'ufficio di domani si caratterizza per ambienti eterogenei in cui si alternano diverse tipologie di sedute, aree relax, phone booth, divani con tavolini di appoggio, zone per riunioni informali e scrivanie rialzabili; il tutto uniformato dal grande tema che scorre trasversale ad ogni azienda: il verde.

Piante, fiori, pareti verdi verticali e alberi sono l'elemento chiave dei nuovi uffici. Un verde che non è decorazione ma elemento costitutivo dell'ufficio stesso. È infatti noto come la vicinanza della natura, induca una serie di effetti positivi sull'ambiente e su chi vi opera, aumentando la serenità dei collaboratori, riducendone lo stress e migliorando le performance in termini di produttività e relazione tra i colleghi.

A questo cambiamento partecipano tutti gli ambienti aziendali, dalle zone dedicate all'accoglienza, agli uffici operativi fino a quello direzionali.

I nuovi "modi del lavoro" riflettono un altrettanto nuovo modo di pensare il lavoro stesso, ma è fondamentale, per la crescita di ogni attività, che tali rivoluzioni di pensiero trovino una progettazione degli spazi in grado di supportarle concretamente così da rendere tangibile l'attenzione verso le stesse.

Ecco perché, dal 1980, Meco si pone come interlocutore di questa riflessione e si propone di semplificare alle imprese il necessario adattamento a queste novità. Rivedere gli spazi aziendali diventa un investimento per il futuro dell'azienda, per la sua stabilità e il suo successo.

Le persone sono oggi il centro di ogni business; creare ambienti per le persone, ideati intorno alle loro mutate esigenze, è la grande sfida che il mercato mette di fronte alle aziende.



Des bureaux conviviaux

LA GESTION DE L'ESPACE ET LE CHOIX DU MOBILIER COMME RÉPONSE ET INSPIRATION

Repenser les espaces d'entreprise dans une perspective d'inclusion, d'écologie et de bien-être n'est pas une action purement esthétique, mais plutôt fonctionnelle pour le cœur de métier d'une entreprise. Le travail et les désirs qu'il suscite ont changé, les exigences des travailleurs vont dans une direction bien précise, et les entreprises sont appelées à donner une réponse tout aussi reconnaissable si elles veulent rester attractives pour les employés et les cadres.

L'amélioration de la qualité du temps passé au travail est un défi déjà en cours; un objectif qui soulève des questions de bien-être dans l'entreprise. La réflexion sur les espaces de travail s'inscrit dans ce cadre et devient un thème central et transversal.

Quelles sont les pierres angulaires de cette révolution? Un équilibre permanent entre

L'ESTHÉTIQUE ET L'ÉTHIQUE

ÉMOTION ET VISION PARTAGÉE

CRÉATIVITÉ ET CONCENTRATION

LA MAISON ET LE BUREAU

...à ces besoins d'équilibre, Meco est en mesure de répondre par des solutions personnalisées et polyvalentes.

Les espaces d'hier et de demain

LES MUTATIONS DU TRAVAIL ET LEUR IMPACT SUR LES ESPACES

L'ameublement d'autan se voulait révélateur du pouvoir économique des entreprises et de leurs hiérarchies, avec de petits espaces homogènes et design pour les employés et des pièces luxueuses pour les dirigeants. À cela ont succédé, au cours des dernières décennies, des espaces ouverts, lumineux et spacieux, nés de la volonté de favoriser la communication et le travail en équipe.



Aujourd'hui, le thème récurrent est celui de l'équilibre entre le besoin d'intimité et de collaboration, entre la concentration et la détente; en bref, le grand bond en avant par rapport au passé est celui du bien-être psychologique de l'employé. Un bien-être qui prend la forme de nombreuses modalités vers lesquelles l'ameublement doit se tourner pour être à la hauteur.

Le bureau de demain se caractérise par des environnements hétérogènes dans lesquels alternent différents types de sièges, des zones de relaxation, des cabines téléphoniques, des canapés avec des tables d'appoint, des zones de réunions informelles et des bureaux surélevés, le tout unifié par le grand thème qui traverse toutes les entreprises: la verdure. Plantes, fleurs, murs verts verticaux et arbres sont les éléments clés des nouveaux bureaux. Un vert

qui n'est pas une décoration mais un élément constitutif du bureau lui-même. En effet, il est bien connu que la proximité de la nature induit une série d'effets positifs sur l'environnement et sur ceux qui y travaillent, en augmentant la sérénité des employés, en réduisant le stress et en améliorant les performances en termes de productivité et de relations entre collègues. Tous les environnements de l'entreprise, des espaces d'accueil aux bureaux opérationnels en passant par les bureaux de direction, participent à ce changement.

Les nouvelles "façons de travailler" reflètent une nouvelle façon de penser le travail lui-même, mais il est essentiel, pour la croissance de toute entreprise, que ces révolutions de la pensée trouvent un design d'espaces capable de les soutenir concrètement afin de rendre tangible l'attention qui leur est portée. C'est pourquoi, depuis 1980, Meco agit en tant que partenaire de cette réflexion et propose de simplifier l'adaptation nécessaire à ces innovations pour les entreprises. Revoir les espaces de l'entreprise devient un investissement pour l'avenir de l'entreprise, pour sa stabilité et sa réussite. Les personnes sont aujourd'hui au centre de toutes les entreprises; créer des environnements pour les personnes, conçus en fonction de leurs besoins changeants, est le grand défi que le marché lance aux entreprises.



The welcome area and meeting spaces are related to a "Work revolution" that considers any individual person, including freelance, new partners, historical customers, suppliers or employees, in the middle of every activity. The Environments are filled with heterogeneous furnishing elements, designed for relaxing but also for informal operative Works. Here we found areas that are connected with offices, integrating each others and increasing the perception of well-being for anyone who lives the company every day, and for those who are approaching it for the first time. The design of the environments and all the furnishing elements make a concrete and real welcome; a touchable image of how much we care to any person.

Gli spazi dell'accoglienza e dell'incontro entrano a pieno in quella rivoluzione del lavoro che mette le persone al centro di ogni attività, siano collaboratori freelance, nuovi partner, storici clienti, fornitori o dipendenti. Gli ambienti si popolano di elementi d'arredo eterogenei pensati per il relax ma anche per l'operatività informale. Sono zone che si relazionano con gli uffici, si integrano con essi aumentando la percezione di benessere, sia per chi vive l'azienda quotidianamente, sia per chi si approccia ad essa per la prima volta. La progettazione degli ambienti e i singoli elementi di arredo costituiscono un concreto e reale benvenuto, un'immagine tangibile dell'attenzione alla persona.

Les espaces d'accueil et de rencontre s'inscrivent pleinement dans la révolution du travail qui place l'homme au centre de toute activité, qu'il soit indépendant, nouveau partenaire, client de longue date, fournisseur ou employé. Les environnements sont peuplés d'éléments d'ameublement hétérogènes conçus pour la détente mais aussi pour le fonctionnement informel. Ce sont des espaces qui se rapportent aux bureaux, s'y intègrent et augmentent la perception de bien-être, tant pour ceux qui vivent dans l'entreprise au quotidien que pour ceux qui l'approchent pour la première fois. Le design des pièces et les éléments d'ameublement individuels constituent un accueil concret et réel, une image tangible de l'attention portée à l'individu.

10



MECO OFFICE

Welcome area

11

- 12 **Environment 1**
Reception Venice U/Attesa-Call/Outdoor
- 20 **Environment 2**
Reception Venice L/Kitchen/Outdoor
- 30 **Environment 3**
Reception Venice Dritta/Attesa formale
- 38 **Environment 4**
Reception Sphera/Attesa informale/Coffee point
- 46 **Environment 5**
Coffee point

WELCOME



environment

12

WELCOME AREA_ENVIRONMENT_01

13

RECEPTION VENUE U



1

WELCOME AREA_ENVIRONMENT_01

Reception counter is the most representative item of any reception area. Wide, bright, colored with light finishes, and useful for making a relaxing eye-contact with other people, the counters need to be re-thought regarding their role and their value: they make the visitor's first impression.

Il bancone della reception è l'elemento più rappresentativo delle zone dedicate all'accoglienza. Ampi, luminosi, dai colori chiari, in grado di creare un rilassante contatto visivo con la persona, i banchi richiedono un ripensamento della loro funzione e del loro valore, in quanto fautori della prima impressione del visitatore.

Le comptoir d'accueil est l'élément le plus représentatif des espaces d'accueil. Spacieux, lumineux, de couleur claire et capable de créer un contact visuel relaxant avec la personne, les comptoirs nécessitent de repenser leur fonction et leur valeur en tant qu'élément contribuant à la première impression du visiteur.



1

Reception
Bancone reception
Reception

L 386 - P 135 - H 110

The Venice reception with U-shape model, reduces the space but keep firm the perception of openness towards the visitor; the base is in melamine with finishes in veined white. To such base is overlapped the L-shaped element in dove gray melamine. Backlighting helps to increase the setup welcome function.

La reception, modello Venise ad U, delimita lo spazio ma rimane salda la percezione di apertura verso il visitatore; le finiture alla base sono in melaminico bianco veinato a cui si sovrappone l'elemento ad L in melaminico tortora. La retroilluminazione contribuisce ad amplificare l'aspetto accogliente della configurazione.

La banque d'accueil, modèle Venise en U, délimite l'espace mais la perception d'ouverture vers le visiteur reste forte; les finitions de la base sont en mélaminé blanc veiné auquel se superpose l'élément en L en mélaminé couleur tourterelle. Le rétro-éclairage contribue à amplifier l'aspect accueillant de la configuration.

RECEPTION VENICE U

15



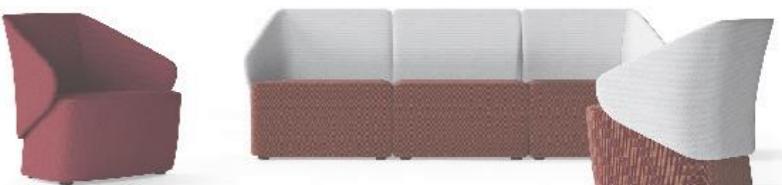
16

Here we propose the perfect solution for informal meetings among colleagues or business partners; the environment is private but less formal than a closed office, often unfit for such purpose. The sofas have an high back, in order to increase the sense of privacy and delimit the living space; easily movable, they are also comfortable for making personal or confidential phone calls, as an alternative to practical wall-mounted phone booths. Fabrics can be chosen in accordance with the corporate design.

Qui si propone la soluzione perfetta per riunioni informali tra colleghi o partner di lavoro; l'ambiente è riservato ma meno impostato dell'ufficio chiuso, spesso inadatto allo scopo. I divanetti presentano uno schienale alto così da aumentare il senso di privacy e delimitare lo spazio utile; facilmente spostabili, essi sono comodi anche per fare telefonate personali o riservate, in alternativa ai pratici phone booth da parete. I tessuti possono essere abbinati secondo il gusto aziendale.

17

C'est la solution idéale pour les réunions informelles entre collègues ou partenaires commerciaux; le cadre est privé mais moins figé que le bureau fermé, qui n'est souvent pas adapté à cet usage. Les canapés ont un dossier haut afin d'accroître le sentiment d'intimité et de délimiter l'espace utile; facilement déplaçables, ils sont également pratiques pour passer des appels téléphoniques personnels ou confidentiels, à la place des cabines téléphoniques murales très pratiques. Les tissus peuvent être assortis selon les goûts de l'entreprise.



1
Single seater with armrests
Poltrona con braccioli
Fauteuil avec accoudoirs

L 89 - P 69 - H 81



2
Composition
Composizione
Composition

L 78+70+78 - P 69 - H 81



3
Triangular pouf, round Ø 40, round Ø 70
Pouf triangolare, tondo Ø 40, tondo Ø 70
Pouf triangulaire, rond Ø 40, rond Ø 70

L 42 - P 45 - H 45 / L 40 - P 40 - H 45 / L 70 - P 70 - H 45



4
Coffee table
Tavolo attesa e break
Table à café

L 60 - P 60 - H 45



18

19

The office is spreading, becoming longer and changing its shape reaching the terrace. Any employee can use his desk and his armchair or choose to carry out some tasks outdoor or in a veranda that overlooks outside through the green areas. The space is set up for allowing a relax phase but also for using a laptop or tablet on comfortable supporting solutions.

L'ufficio si allunga, si estende e cambia la sua forma fino a stabilirsi in terrazzo. Il collaboratore può usufruire della sua scrivania e della sua poltrona oppure scegliere di svolgere alcune mansioni all'aperto o in una veranda che affaccia sul verde esterno. Lo spazio è attrezzato per consentire il relax ma anche l'utilizzo del pc portatile o del tablet con comode soluzioni di appoggio.

Le bureau s'étire, s'étend et se transforme en terrasse. L'employé peut utiliser son bureau et son fauteuil ou choisir d'effectuer certaines tâches à l'extérieur ou dans une véranda donnant sur la verdure. L'espace est équipé pour permettre la détente mais aussi l'utilisation de l'ordinateur portable ou de la tablette avec des solutions de support pratiques avec des solutions de support pratiques.



1

Modular bench for outdoors
Panca modulare per esterni
Banc modulaire pour l'extérieur

L 175 - P 145 - H 42



2

Seat with table top
Seduta con piano d'appoggio
Siège avec plateau de table

L 574 - P 40 - H 66

The single seats with small tablet are perfect for putting upon a PC, a newspaper or a work bag; small and not too heavy the seats can be moved for creating new configurations. The modular shaped bench "Y shape" makes original seats to be shared, giving an unusual appearance within the environment, with a contemporary design.

Le sedute singole con tavolino sono perfette per appoggiare il pc, il giornale o la borsa di lavoro; poco ingombranti e non eccessivamente pesanti possono essere spostate per creare nuove configurazioni. La panca modulare a forma di Y crea originali sedute da condividere, donando al contempo un insolito aspetto, dal design contemporaneo, all'intero ambiente.

Les sièges individuels avec petite table sont parfaits pour poser son ordinateur, son journal ou son sac de travail. Peu encombrants et peu lourds, ils peuvent être déplacés pour créer de nouvelles configurations. Le banc modulaire en forme de Y crée des sièges originaux à partager, tout en conférant à l'ensemble de la pièce un design inhabituel et contemporain.



environment

20

21



22

WELCOME AREA_ENVIRONMENT_02

The reception shall welcome the visitor but shall also be a functional space for the receptionists. The oak element creates comfortable niches where place the operating tools.

La reception deve accogliere il visitatore ma è anche uno spazio funzionale agli addetti al ricevimento. L'elemento in rovere crea comode nicchie in cui alloggiare gli strumenti operativi.

La réception doit accueillir le visiteur, mais c'est aussi un espace fonctionnel pour les réceptionnistes. L'élément en chêne crée des niches confortables pour ranger les outils de travail.

**1**

Venice reception counter
Bancone reception Venice
Bureau d'accueil Venice

L 265 - P 165 - H 110

**2**

Easy desk
Tavolino basso Easy
Table basse Easy

L 80 - P 60 - H 52

**3**

Boxe Sofa for 1 person
Poltrona
Fauteuil

L 71 - P 64 - H 70

**5**

Sofa
Divano
Sofa

L 125 - P 64 - H 70

**5**

Operative chair
Seduta operativa
Siège de travail

L 51 - P 70 - H 105/113

The Venice model has an L-shaped structure capable of holding documents, printers and everyday objects; the main element is the opening of the counter: the lowering facilitates communication, guaranteeing an even higher sense of welcome. To the side, the practical waiting area with sofas and coffee table.

Il modello Venice presenta una struttura ad L capace di ospitare documenti, stampanti e oggetti di utilizzo quotidiano; elemento protagonista l'apertura del bancone: il ribassamento facilita la comunicazione garantendo un senso di accoglienza ancora più elevato. A lato la pratica area d'attesa con divanetti e tavolino.

Le modèle Venice se caractérise par une structure en L capable d'accueillir des documents, des imprimantes et des objets de la vie quotidienne; l'élément phare est l'ouverture du comptoir: l'abaissement de la hauteur facilite la communication et donne une impression d'accueil encore plus grande. Sur le côté se trouve la zone d'attente pratique avec des canapés et une petite table.

23

RECEPTION VENICE L

ambiente

If well-being is a key point for productivity, then the refreshment area is a part of that paradigm shift that invests every activity. The Skuba high table, with white top and aluminum legs, is completed by the high stools; the area thus equipped is ideal for shared coffee breaks or lunch breaks.

Se il benessere è un punto cardine per la produttività, allora l'area ristoro rientra a pieno in quel cambio di paradigma che investe ogni attività. Il tavolo alto Skuba, con top bianco e gambe alluminio, si completa degli alti sgabelli; l'area così attrezzata è ideale per coffee break o pause pranzo condivise.

Si le bien-être est la pierre angulaire de la productivité, l'espace restauration fait partie de ce changement de paradigme qui touche toutes les entreprises.

La table haute Skuba, avec son plateau blanc et ses pieds en aluminium, est complétée par des tabourets hauts. La table haute Skuba, au plateau blanc et aux pieds en aluminium, est complétée par des tabourets hauts ; l'espace ainsi équipé est idéal pour les pauses café ou les déjeuners partagés.



1
Table H 98
Tavolo alto H 98
Tableau H 98
L 140/160/180/200 - P 80 - H 98



2
Split chair
Sedia Split
Chaise Split
L 48 - P 45 - H 103



3
Bin
Cestino
Poubelle
L 104 - P 40 - H 100



5
Venice low
Venice basso
Venice basse
L 45/90 - P 45 - H 82



4
Venice high
Venice alto
Venice haute
L 45/90 - P 45 - H 206

The low cabinet, Venice collection in light oak finish, creates a practical support surface. The push-pull doors of melamine element, on the other hand, reveal the bins for separate waste, another element to which every entrepreneurial activity is called to pay attention from a sustainability perspective.

L'armadiatura bassa, collezione Venice in finitura rovere chiaro, crea un pratico piano di appoggio. Le ante push pull dell'elemento in melaminico rivelano invece i cestini per la raccolta differenziata, altro elemento a cui ogni attività imprenditoriale è chiamata a porre attenzione in ottica di sostenibilità.

L'armoire basse, collection Venice en finition chêne clair, crée une surface de rangement pratique. Les portes push-pull de l'élément en mélaminique, quant à elles, laissent apparaître les poubelles pour la collecte sélective des déchets, un autre élément auquel toute entreprise doit prêter attention dans une optique de durabilité.



KITCHEN

26

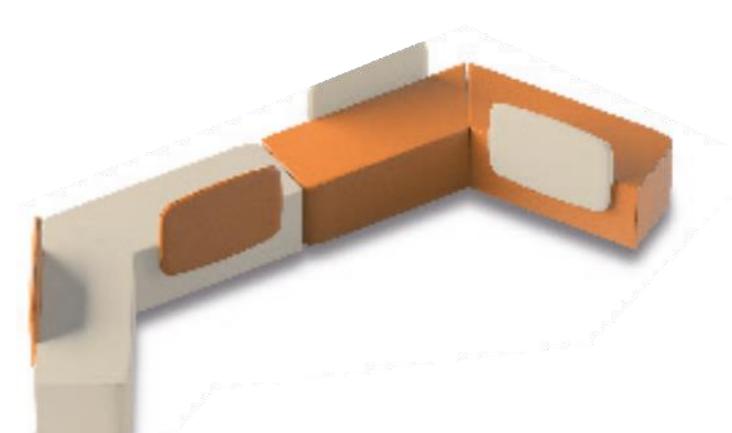


Tables and benches cannot be missing in the refreshment area; useful for a share lunch with colleagues, for an informal chat or for small buffets for birthdays or anniversaries, they are perfect in order to make bonds among people and reduce the Work-pressure. The benches can easily be inserted under the table or incorporated into furniture where greenery is always present.

Nell'area ristoro tavoli e panche non possono mancare; utili per un pranzo condiviso tra colleghi, per una chiacchierata informale o per piccoli buffet per compleanni o ricorrenze, essi sono perfetti per favorire il legame tra persone e alleggerire le tensioni. Le panche possono essere facilmente inserite sotto al tavolone o incorporate in mobili d'arredo dove il verde è sempre presente.

Les tables et les bancs sont indispensables dans la salle à manger; utiles pour un déjeuner partagé entre collègues, pour une discussion informelle ou pour de petits buffets à l'occasion d'anniversaires, ils sont parfaits pour créer des liens entre les personnes et apaiser les tensions. Ils permettent de créer des liens entre les personnes et d'apaiser les tensions. Les bancs se placent facilement sous la table ou s'intègrent dans un mobilier où la verdure est toujours présente.

27

**3**

Composition
Composizione
Composition

L 30 - P 49 - H 46

**2**

Table + benches
Tavolo + panche
Tableau avec bancs

140 - P 80 - H 74

**1**

Bench-like cabinet consisting of 3 modules
Mobile a panca composto da tre moduli
Meuble-banquette composé de trois module.

L 160/240 - P 43 - H 44 (+ 5 cm)

KITCHEN



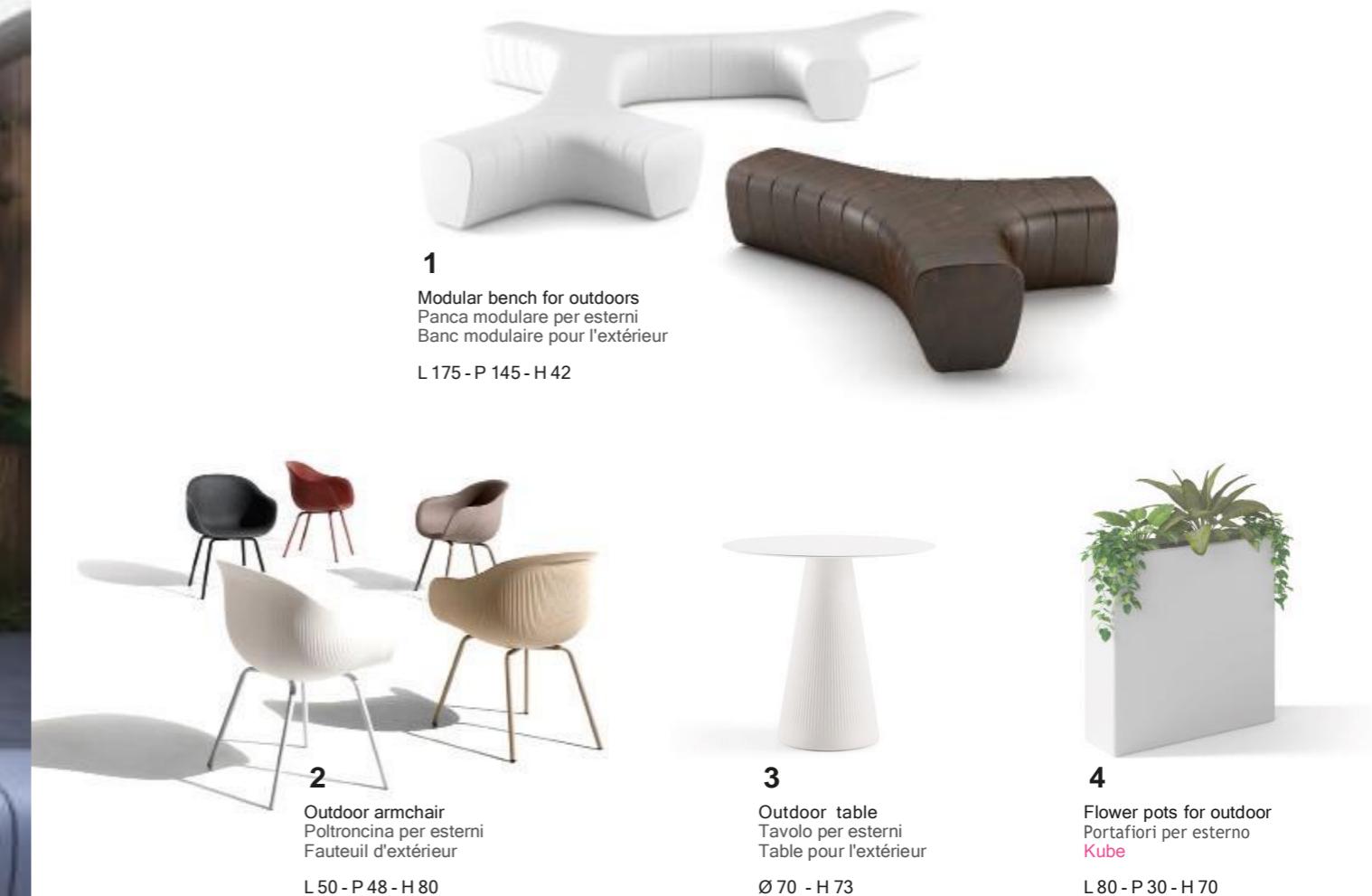
28

WELCOME AREA_ENVIRONMENT_02

The restoring area can have an outlet outside, onto terraces, verandas or gardens which, however, must be equipped ad hoc. The benches, without backrest, with an unusual Y shape are proposed as the protagonist element. The element, with a contemporary design, gives character and originality to any environment.

L'area ristoro può avere uno sbocco all'esterno, su terrazzi, verande o giardini che devono però essere attrezzati ad hoc. Si propongono, come elemento protagonista, le panche, senza schienale, dalla insolita forma a Y. L'elemento, dal design contemporaneo, dona carattere e originalità ad ogni ambiente.

L'espace repas peut avoir un débouché à l'extérieur, sur des terrasses, des vérandas ou des jardins qui doivent cependant être aménagés ad hoc. Des banquettes, sans dossier et avec une forme inhabituelle en Y, sont proposées comme élément phare. Cet élément, au design contemporain, donne du caractère et de l'originalité à tout environnement.



29

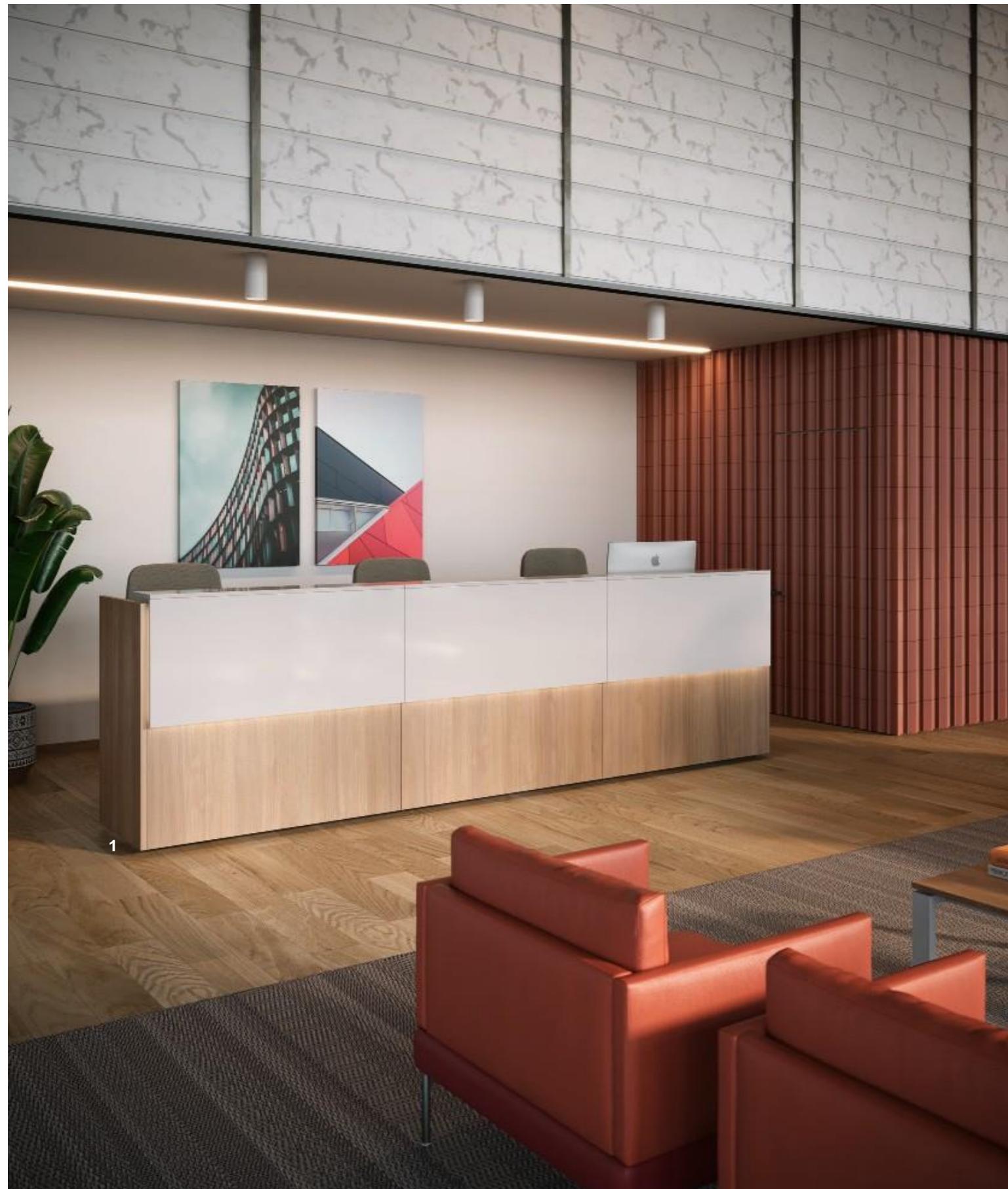
OUTDOOR



environment

30

31



32

WELCOME AREA_ENVIRONMENT_03

The welcome zone here becomes stern, serious and authoritative. The most particular finishes highlight the formal character of the rooms without however transcending into cold detachment. The solution is ideal for hotel lobbies or large companies where the reception is much more than a momentary pit stop..

La zona welcome qui diventa rigorosa, seria e autorevole. Le finiture più ricercate sottolineano il carattere formale degli ambienti senza però trascendere nel freddo distacco. La soluzione è ideale per lobby d'hotel o grandi aziende in cui la reception è molto di più che un pit stop momentaneo.

L'espace d'accueil devient ici rigoureux, sérieux et autoritaire. Les finitions les plus sophistiquées soulignent le caractère formel des pièces sans tomber dans un détachement froid. Cette solution est idéale pour les halls d'hôtel ou les grandes entreprises où la réception est bien plus qu'un simple arrêt momentané.

33



1
Reception counter
Bancone reception
Reception
L 365 - P 63 - H 110

The reception counter in the Venice model is without open spaces, as a single element but with 3 workstations. For the finishes, the choice is refined: structure base in Canaletto walnut melamine and an upper L-shaped element in white melamine.

Il bancone della reception nel modello Venice si presenta senza aperture, come elemento unico ma con 3 postazioni di lavoro. Per le finiture la scelta è raffinata: base in melaminico noce canaletto ed elemento sovrapposto, ad L, in melaminico bianco.

La banque d'accueil du modèle Venice se présente sans ouverture, comme un élément unique mais avec 3 postes de travail. Pour les finitures, le choix est raffiné: une base en mélaminé noyer Canaletto et un élément superposé en forme de L en mélaminé blanc.

RECEPTION VENICE DRITTA

environment

34

The sofa is much more than a comfortable sofa, its particular structure, with swivel tablets in the 4 corners, makes it perfect for business travelers that looking for a place where to put down a laptop or tablet to carry out fast work tasks. The seat is in leather.

Il divano è molto più di un comodo sofà, la sua particolare struttura, con tavolini girevoli agli angoli, lo rende ideale per viaggiatori business alla ricerca di un posto in cui poter appoggiare laptop o tablet per sbrigare brevi task lavorativi. La seduta è in pelle chiara.

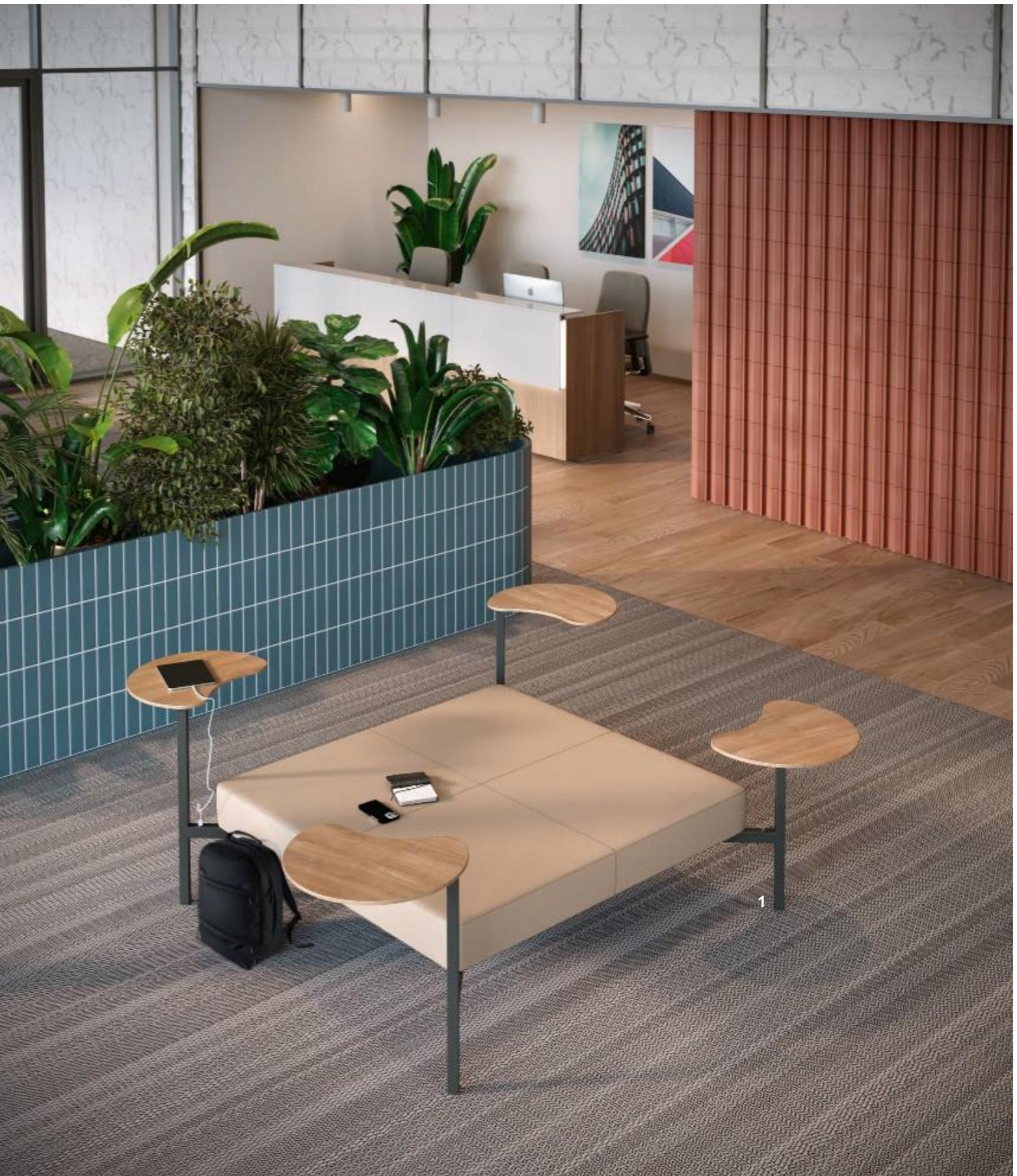
Sa structure spéciale, avec des tables pivotantes dans les coins, en fait un produit idéal pour les voyageurs d'affaires qui cherchent un endroit où poser leur ordinateur portable ou leur tablette pour de courtes périodes de travail. L'assise est en cuir clair.



The sofa is equipped with practical USB sockets for recharging devices. When you are waiting for the Hotel room, the taxi, or the departure, can be used to complete the last emails or for some important calls; the location is strategic: in the welcome area but sheltered, thanks to the practical element with plants that acts as a divider.

Il divano è dotato di pratiche prese USB per la ricarica dei dispositivi. Il momento dell'attesa della camera, del taxi, o della partenza può essere sfruttato per completare le ultime mail o per alcune importanti chiamate; la posizione è strategica: in area welcome ma al riparo, grazie al pratico elemento con piante che funge da separé.

Le canapé est équipé de prises USB pratiques pour recharger les appareils. Le moment de l'attente de la chambre, du taxi ou du départ peut être mis à profit pour terminer les derniers courriels ou pour quelques appels importants; l'emplacement est stratégique: dans la zone d'accueil mais à l'abri, grâce à l'élément végétal pratique qui fait office de cloison.

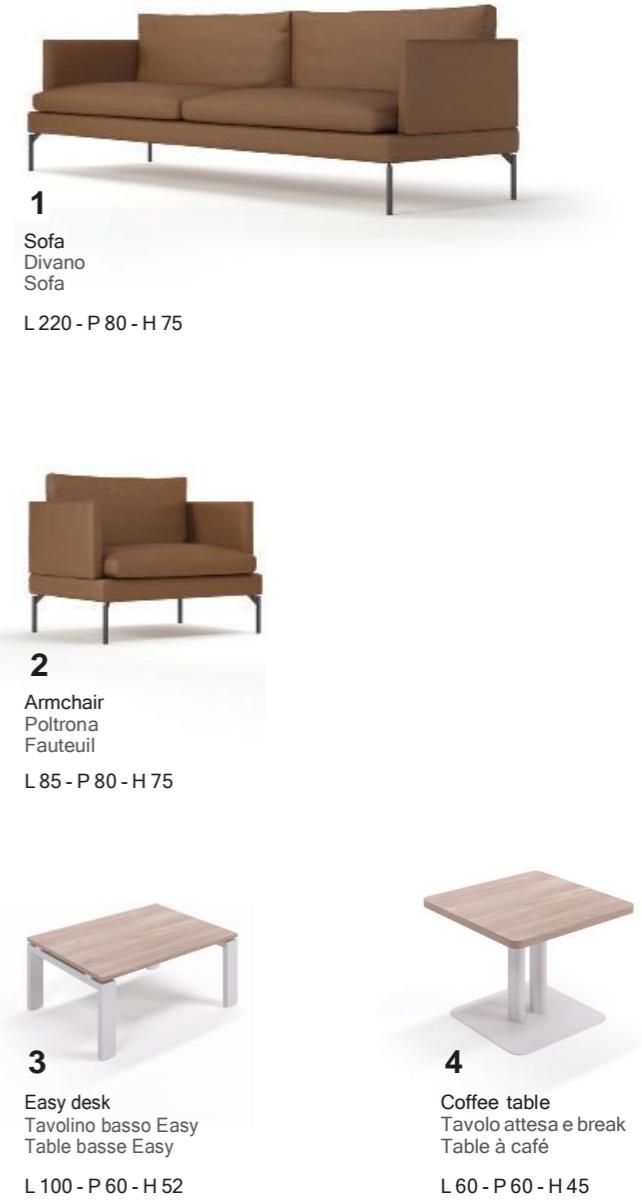


35



WELCOME AREA_ENVIRONMENT_03

ATTESA FORMALE





environ

38

RECEPTION SPHERA

WELCOME AREA_ENVIRONMENT_04

39



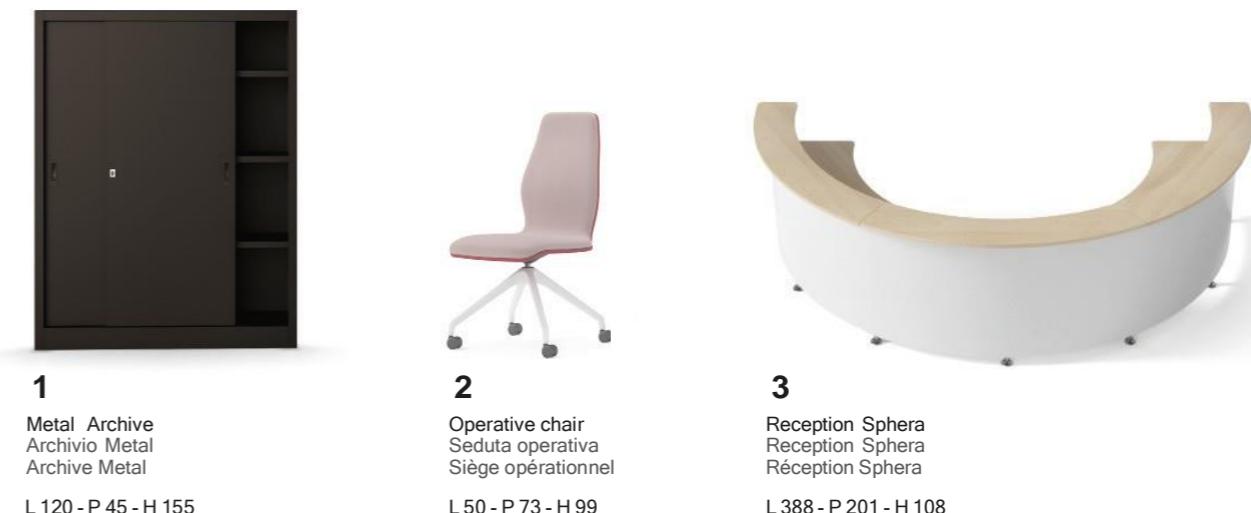
WELCOME AREA_ENVIRONMENT_04

Every company, big or small, public or private, must now be able to respond to any change in labor market and to any demands of its employees. The large spaces of universities, schools, trade associations or libraries can now become places of aggregation, sharing info, for studying and for working.

Ogni impresa, grande o piccola, pubblica o privata deve oggi saper rispondere ai cambiamenti del mercato del lavoro e alle richieste dei suoi addetti. Gli spazi ampi delle università, delle scuole, delle associazioni di categoria o le biblioteche possono oggi diventare luoghi di aggregazione, condivisione, studio e lavoro.

Toute entreprise, petite ou grande, publique ou privée, doit aujourd’hui être en mesure de répondre aux évolutions du marché du travail et aux exigences de ses salariés. Les grands espaces des universités, des écoles, des associations professionnelles ou des bibliothèques peuvent désormais devenir des lieux de rassemblement, de partage, d’étude et de travail.

40



1
Metal Archive
Archivio Metal
Archive Metal
L 120 - P 45 - H 155

2
Operative chair
Seduta operativa
Siège opérationnel
L 50 - P 73 - H 99

3
Reception Sphera
Réception Sphera
Réception Sphera
L 388 - P 201 - H 108

The reception counter, Sphera, is the point of first contact with people. The element is a semicircle in light oak and ice finished, flanked by the practical filing cabinets, with sliding opening and key lock, in compliance with the Privacy Legislation for sensitive data.

Il bancone della reception, Sphera, è il punto di primo contatto. L'elemento è a semicerchio in rovere chiaro e ghiaccio al quale si affiancano i pratici mobili archivio, con apertura scorrevole e chiusura a chiave, in rispetto della normativa privacy sui dati sensibili.

Le comptoir d'accueil, Sphera, est le point de premier contact. L'élément est un demi-cercle en chêne clair et glace, flanqué de classeurs pratiques, avec ouverture coulissante et verrouillage, conformément à la réglementation sur la confidentialité des données sensibles.

RECEPTION SPHERA

41

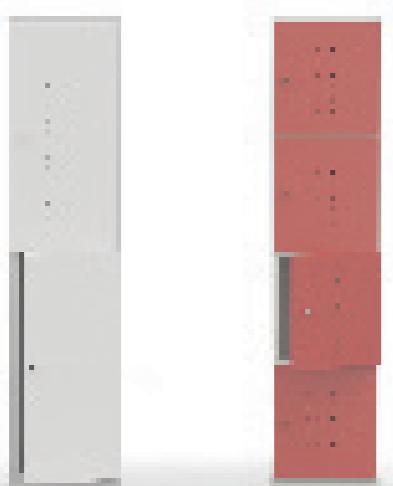
environment

Building a customized space is possible; the choice of modular elements is perfect in this sense. The sofa or armchair are not anymore fixed furnishings, or aren't no more considered almost irreplaceable. The configuration offers seats that are easily movable and approachable in order to create a personalization of the environment. In beige or yellow leather, on each seat it is possible to insert the backrest.

Costruire uno spazio su misura è possibile; la scelta di elementi modulari è perfetta in questo senso. Il divano o la poltrona non sono più arredi fissi, di ingombro, quasi insostituibili. La configurazione propone sedute facilmente spostabili e avvicinabili per creare una personalizzazione dell'ambiente. In pelle beige o gialla, su ogni seduta è possibile inserire lo schienale.

Construire un espace sur mesure est possible, le choix des éléments modulaires est parfait en ce sens. Le canapé ou le fauteuil n'est plus un meuble fixe, encombrant, presque irremplaçable. La configuration offre des sièges qui peuvent être facilement déplacés et approchés pour créer une ambiance personnalisée. En cuir beige ou jaune, sur chaque siège il est possible d'insérer le dossier.

42



1

Filing cabinet
Casellario
Classeur

L 40 - P 47 - H 176



2

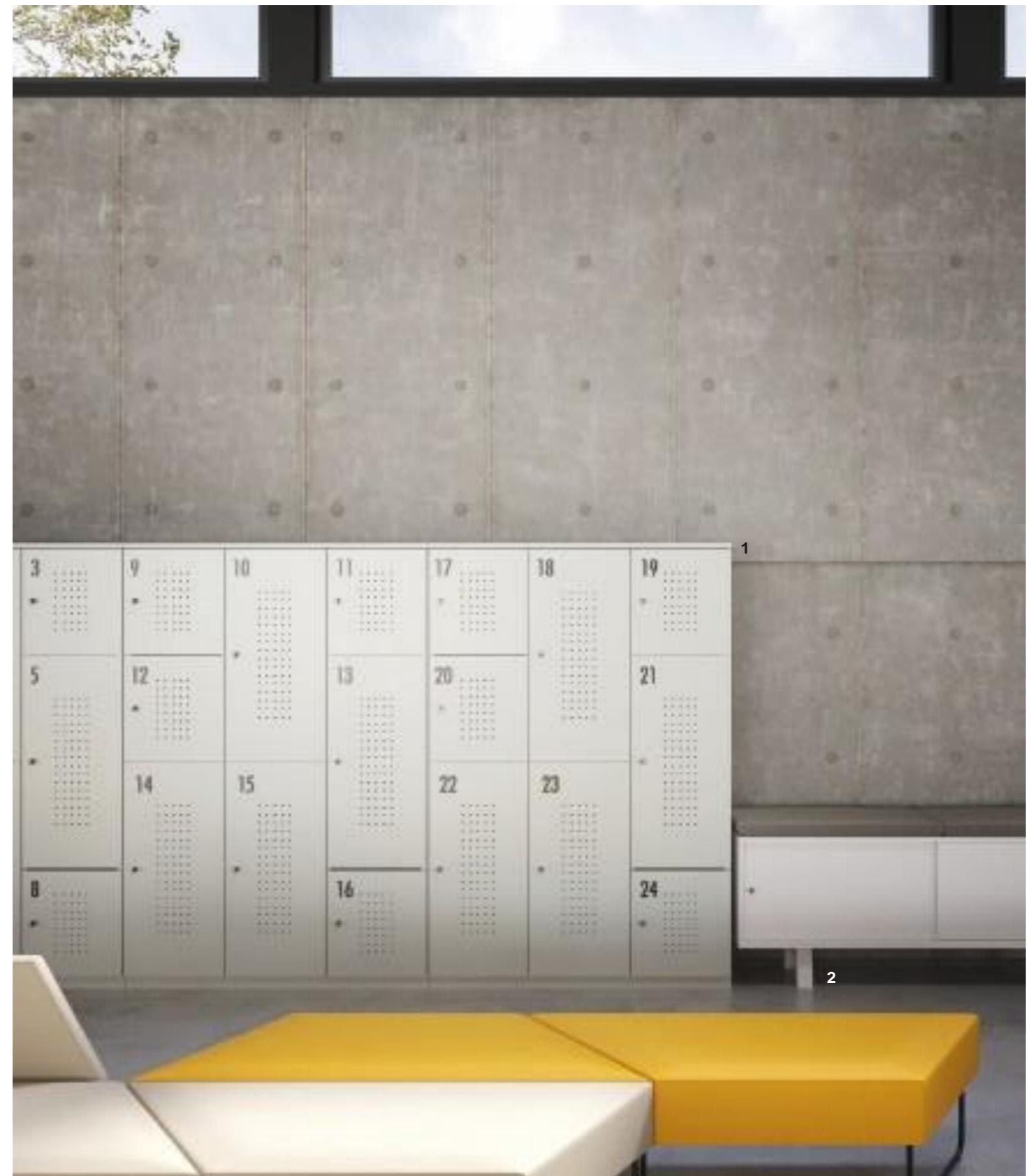
Sliding-door bench-like cabinet with
centralised locking
Mobile con ante scorrevoli su panca,
completo di serratura centralizzata
Meuble-banquette avec portes coulissantes
et serrure centralisée

L 160 - P 43 - H 61

The table takes up little space, it is a supporting element and its relevance has decreased over time. We prefer luminous and practical solutions with light colors for a feeling of general relaxation. Structure and top in melamine are actually white.

Il tavolino occupa poco spazio, è un elemento di appoggio la cui rilevanza si è ridotta nel tempo. Meglio preferire soluzioni leggere, pratiche e dai colori chiari per una sensazione di generale rilassamento. Struttura e top in melaminico sono infatti bianchi.

La table basse est peu encombrante, c'est un élément d'appoint dont l'intérêt s'est estompé avec le temps. Il est préférable de privilégier des solutions légères et pratiques dans des couleurs claires pour une sensation de détente générale. Le cadre et le plateau en mélamine sont en fait blancs.



43

In some environments is needed to deposit some bulky objects, bags or backpacks at the entrance. The filing cabinets become the necessary furnishing elements: in metal, each of them with a practical key lock and identification number; they can be made with doors of different sizes, in order to meet every need. To complete the storage area, you could find a comfortable bench with cushion; its use is versatile, momentary support surface, seat for a short wait or compartment where insert catalogs or brochures available to the visitor. The structure is white in chromatic agreement with the filing cabinet.

In alcuni ambienti vi è la necessità di depositare all'ingresso oggetti ingombranti, borse o zaini. I casellari diventano gli elementi d'arredo necessari; in metallo, ognuno con pratica chiusura a chiave e numero identificativo, possono essere realizzati con ante di diversa grandezza, così da venire incontro ad ogni esigenza. A completare la zona del deposito, una comoda panca con cuscino; il suo utilizzo è versatile, momento piano di appoggio, seduta per una breve attesa o vano in cui inserire cataloghi o brochure a disposizione del visitatore. La struttura è bianca in accordo cromatico con il casellario.

Dans certains environnements, il est nécessaire de déposer des objets encombrants, des sacs ou des sacs à dos à l'entrée. Les classeurs deviennent alors les éléments d'ameublement nécessaires. les éléments d'ameublement nécessaires; réalisés en métal, chacun avec une serrure à clé pratique et un numéro d'identification, ils peuvent être réalisés avec des portes de différentes dimensions pour répondre à toutes les exigences. La zone de stockage est complétée par un banc confortable avec coussin; son utilisation est polyvalente, une étagère momentanée, un siège pour une courte attente ou un compartiment dans lequel insérer des catalogues ou des brochures pour le visiteur. La structure est blanche et s'harmonise avec la couleur du classeur.



WELCOME AREA_ENVIRONMENT_04



1

Coffee table
Tavolo attesa e break
Table d'attente

L 60 - P 60 - H 45

2

Modular soft seats
Sedute modulari
Sièges modulaires

L 48 - P 56 - H 103

ATTESA INFORMALE

environment

46



47



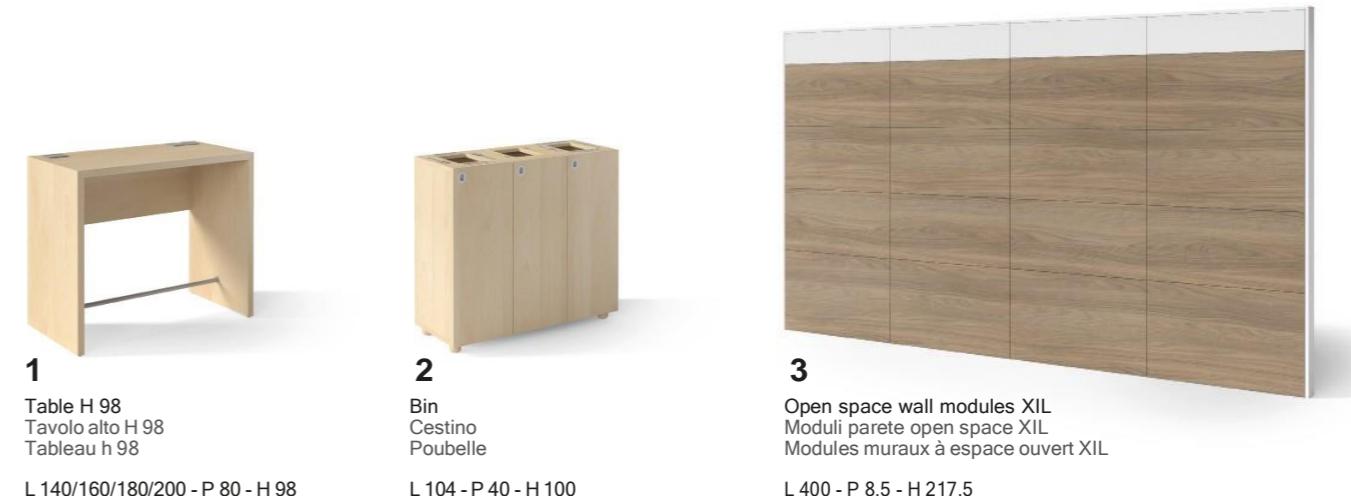
48

A coffee with a colleague also deserves a dedicated area. The narrow corner where once was located a coffee machine is now changed for an equipped area, where the coffee-break truly becomes a special moment. The table is as tall as the seats, the differentiated waste recycle bin is nearby, the dividers separate the refreshment area.

Anche il caffè con il collega merita un'area dedicata. L'angolo angusto in cui un tempo si trovava la sola macchinetta lascia lo spazio a un'area attrezzata, in cui la pausa caffè diventa veramente un momento a sé stante. Il tavolo è alto come le sedute, la raccolta differenziata è vicina, i divisorii separano la zona ristoro.

Le café avec votre collègue mérite lui aussi un espace dédié. Le coin exigu où il n'y avait qu'une machine à café fait place à un espace aménagé, où la pause-café devient vraiment un moment à part entière. La table est aussi haute que les sièges, la poubelle de recyclage est à proximité et des cloisons séparent l'espace rafraîchissement.

49



1
Table H 98
Tavolo alto H 98
Tableau h 98

L 140/160/180/200 - P 80 - H 98

2
Bin
Cestino
Poubelle

L 104 - P 40 - H 100

3
Open space wall modules XIL
Moduli parete open space XIL
Modules muraux à espace ouvert XIL

L 400 - P 8,5 - H 217,5

The finishes are all warm, with finishes in light oak melamine for the table, seats are sand-colored and partition walls are cream and natural oak. The shades warm up the environment and combine the right relaxation of these short but important breaks.

Le finiture sono tutte calde, melaminico rovere chiaro per il tavolo, sedute in color sabbia e pareti divisorie panna e rovere naturale. Le tonalità scaldano l'ambiente e conciliano il giusto rilassamento di queste brevi ma importanti pause.

Les finitions sont toutes chaudes, mélamine chêne clair pour la table, sièges couleur sable et cloisons crème et chêne naturel. Les tons réchauffent l'ambiance et procurent la détente nécessaire à ces pauses courtes mais importantes.



1
Filing cabinet
Casellario
Classeur
L120 - P 47 - H 176



2
Table H 98
Tavolo alto H 98
Tableau H 98
L 140/160/180/200 - P 80 - H 98



3
Split chair
Sedia Split
Chaise Split
L 48 - P 45 - H 103

Operative offices are even more distinguishing as "new areas", and care either functionality either aesthetics aspects, where cooperation and privacy must be guaranteed at the same time. Desks with different heights, office workbenches with several workstations, meeting tables and partition walls are the typical elements of all the environments, fit for employees and co-workers. Our aim when we study and design our furnishing elements is to guarantee many flexible solutions useful to adapt them to every company need, and to all employees' requests. Every furniture item is "thought" in order to make easier the working organization, maximize productivity, and improving the communication among colleagues.

Gli uffici operativi si caratterizzano sempre più come aree nuove, attente alla funzionalità ma anche all'estetica, in cui collaborazione e privacy devono essere contemporaneamente garantite. Scrivanie a diversa altezza, banconi ufficio con più postazioni, tavoli riunione e pareti divisorie sono quindi gli elementi caratteristici degli ambienti riservati al personale o ai collaboratori. Garantire soluzioni flessibili in grado di adattarsi ad ogni necessità aziendale e alle richieste dei lavoratori è l'obiettivo con cui ideiamo e progettiamo i nostri elementi di arredo. Ognuno è pensato per facilitare l'organizzazione del lavoro, ottimizzare la produttività e favorire la comunicazione tra colleghi.

Les bureaux opérationnels se distinguent encore davantage en tant que "nouveaux espaces" et prennent en compte les aspects fonctionnels et esthétiques, où la coopération et l'intimité doivent être garanties en même temps. Des bureaux de différentes hauteurs, des établis avec plusieurs postes de travail, des tables de réunion et des cloisons de séparation sont les éléments typiques de tous les environnements, adaptés aux employés et aux collaborateurs. Notre objectif, lorsque nous étudions et concevons nos éléments d'ameublement, est de garantir de nombreuses solutions flexibles utiles pour les adapter à tous les besoins de l'entreprise et à toutes les demandes des employés. Chaque élément de mobilier est "pensé" pour faciliter l'organisation du travail, maximiser la productivité et améliorer la communication entre les collègues.



52

53

Operative area

- 54 **Environment 1**
Tris/Alusystem/Giano
- 60 **Environment 2**
Easy/Venice/Alusystem/Xil/Skuba
- 68 **Environment 3**
Skuba/Metal/Up&Down
- 74 **Environment 4**
Joy line/Xil/Up&Down/Unibox
- 80 **Environment 5**
Phone booth/Tavolo Coworking/Divano Quadra/Pouf



environment

54

55

**1**

Single desk
Scrivania singola
Bureau individuel

L 140/160/180/200 - P 80 - H 74



Single desk
Scrivania singola
Bureau individuel

L 140/160/180/200 - P 80 - H 74

The glass part lets you appreciate the green colour opening up to the interior rooms. Space configuration can be freely conceived and re-thought at every change of working life existence.

La parte in vetro lascia apprezzare il verde che si affaccia verso gli interni. La configurazione dello spazio può essere ideata in tutta libertà e ripensata a ogni cambio di esigenze della vita lavorativa.

La partie vitrée permet d'apprécier la couleur verte qui s'ouvre sur les pièces intérieures. La configuration de l'espace peut être librement conçue et repensée à chaque changement de l'existence de la vie professionnelle.



The 2 back-to-back desks have metal structure and melamine TOP, both white, and share a single "closed ring" leg, screwed to a Drawer-box made of melamine with a metal back. In the rear have a useful and large cabinet.

Le due scrivanie contrapposte con struttura in acciaio e piano in melaminico, entrambi bianchi, condividono un'unica gamba a portale chiuso, alla quale è congiunta la cassetiera, realizzata in melaminico con schienale in metallo. Alle spalle il pratico e capiente mobile contenitore.

Les 2 bureaux dos à dos ont une structure en métal et un plateau en mélamine, tous deux blancs, et partagent un seul pied en "anneau fermé", vissé à un caisson à tiroirs en mélamine avec un dos en métal. A l'arrière se trouve un grand meuble utile.



OPERATIVE AREA_ENVIRONMENT_01



1

Storage unit
Mobile contenitore
Unité de stockage

L 45/90 - P 45 - H 160



2

Dividing panel
Pannello divisorio
Panneau de séparation

60/70/80/90/100/120 - P 4 - H 155 (114 cm + 40 cm)



environment

In an open spaces with multiple workstations, grows the need of privacy. Frontal dividing panels have been created for this reason and the EASY desk serie add them a lateral box attached to the TOP in order to make a cozy and cuddled-up space.

Negli ambienti aperti e con postazioni multiple cresce l'esigenza di privacy. I pannelli divisorii frontali nascono a questo fine e a loro Easy aggiunge i box laterali in appoggio sul piano, così da creare uno spazio più intimo e raccolto.

Dans un espace ouvert avec plusieurs postes de travail, le besoin d'intimité se fait sentir. Les panneaux de séparation frontale ont été créés pour cette raison et la série de bureaux EASY leur ajoute un caisson latéral fixé au TOP afin de créer un espace confortable et douillet.

62



1

Single desk
Scrivania singola
Bureau individuel

L 80/100/120/140/160/180/200 - P 80 - H 74

Archiving box are made of melamine but have the metal back that could be painted with different colours: an easy way for making the environment cool. The suspended lockable drawer gives a safe closet and replace the typical pedestal on castors.

I box per l'archiviazione sono realizzati in melaminico con schienale in metallo verniciabile anche in contrasto colore, un facile accorgimento per dare carattere agli arredi. Il cassetto appeso, dotato di serratura, offre un archivio sicuro, sostituendo la classica cassetiera su ruote.

Les boîtes d'archivage sont fabriquées en mélamine mais ont un dos en métal qui peut être peint de différentes couleurs: une façon simple de rendre l'environnement plus frais. Le tiroir suspendu verrouillable offre une armoire sûre et remplace le piédestal typique sur roulettes.



1

EASY_VENICE_ALUSYSTEM_XIL_SKUBA

OPERATIVE AREA_ENVIRONMENT_02

63



Within the operative area, are even more important the privacy isle or alcove: place able to guarantee more privacy due their walls height from the ground to the ceiling and due their "U" shape. The environment creates a room inside the room and has every comfort and functional elements like: the SKUBA bench, usefull as a support; seats and cabinet for documents.

All'interno dell'area operativa diventano sempre più protagonisti le alcove o isole di privacy; spazi in grado di garantire maggiore riservatezza, grazie a pareti perimetrali alte fino al soffitto dalla forma a "U". L'ambiente creato diventa quasi una stanza nella stanza, dotato di ogni comfort e di elementi funzionali come la panca Skuba, utile come appoggio, seduta e contenitore di documenti.

A l'intérieur de la zone opérationnelle, l'ilot ou l'alcôve d'intimité sont encore plus importants: des lieux en mesure de garantir une plus grande intimité grâce à la hauteur des murs du sol au plafond et à leur forme en "U". L'environnement crée une pièce à l'intérieur de la pièce et dispose de tout le confort et d'éléments fonctionnels tels que: le banc SKUBA, utile comme support; les sièges et l'armoire pour les documents.



1
Sliding-door bench-like cabinet with centralised locking
Mobile con ante scorrevoli su panca, completo di serratura centralizzata
Meuble-banquette avec portes coulissantes et serrure centralisée

L 160 - P 43 - H 61



2
Open space wall modules XIL
Moduli parete open space XIL
Modules muraux à espace ouvert XIL

L 400 - P 8,5 - H 217,5



3
Single desk
Scrivania singola
Bureau individuel

L 140/160/180/200 - P 80 - H 74



4
Operative chair
Seduta operativa
Siège opérationnel

L 53 - P 67 - H 79

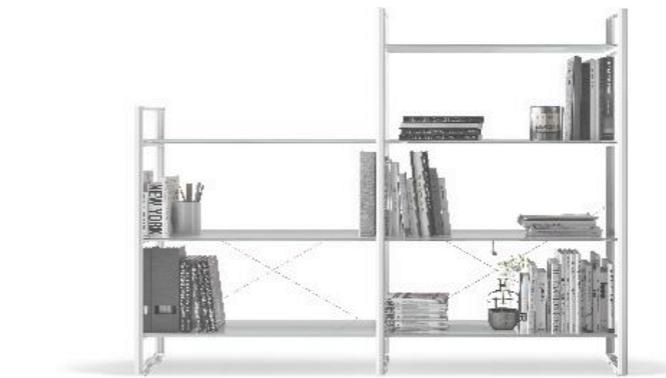


66

Seating lines are essential but the structure is wide and cozy. Various elements could be selected separately and jointly make a modular composition that could be changed on every working need. In the center we see an EASY desk with white legs and TOP, useful for place documents and items of the daily work.

Le linee per le sedute sono essenziali ma la struttura è ampia ed accogliente. I vari elementi possono essere scelti separatamente e insieme creano composizioni ripensabili a seconda dell'esigenza lavorativa. Al centro il tavolino Easy con gambe e top bianchi; utile per appoggiare documenti e oggetti della quotidianità lavorativa.

Les lignes de sièges sont essentielles, mais la structure est large et confortable. Les différents éléments peuvent être sélectionnés séparément et former ensemble une composition modulaire qui peut être modifiée en fonction de chaque besoin de travail. Au centre, nous voyons un bureau EASY avec des pieds blancs et un TOP, utile pour placer les documents et les objets du travail quotidien.



1
Bookshelf
Libreria
Librairie
L 200 - P 45 - H115/155



2
Giano cabinet
Armadio Giano
Armoire Giano
L 120 - P 47 - H 200



3
Sofa
Divano
Sofa
L 220 - P 80 - H 75
4
Armchair
Poltrona
Fauteuil
L 85 - P 80 - H 75



5
Easy desk
Tavolino basso Easy
Table basse Easy
L 100 - P 80 - H 52

The Alusystem cabinet has a double utility: makes spaces for items, small plants or books; delimits its space by defining its ideal perimeter. The opening of the compartments gives lightness to the surrounding environment; for all the documents that require a closed cabinet, Giano is the ideal solution.

Lo scaffale Alusystem ha una doppia funzione, oltre a creare spazi per oggetti, piccole piante o libri, delimita lo spazio definendo l'ideale perimetro. L'apertura dei vani dona leggerezza all'ambiente circostante; per tutti i documenti che invece necessitano di un armadio chiuso, Giano è la soluzione ideale.

L'armoire Alusystem a une double utilité: elle permet de ranger des objets, des petites plantes ou des livres; elle délimite l'espace en définissant son périmètre idéal. L'espace en définissant son périmètre idéal. L'ouverture des compartiments donne de la légèreté à l'environnement; pour tous les documents qui nécessitent une armoire fermée, Giano est la solution idéale.



The Skuba serie uses the bench system as a raised base for low cabinets. They are containers with hinged doors and open compartment, or with two sliding doors, or just one and the compartment open. Low and raised cabinets helps to define the work area of the individual coworker.

La linea Skuba utilizza il sistema a panca come base rialzata per armadi bassi. Sono contenitori con ante a battente e vano a giorno, oppure con due ante scorrevoli, o solo una e il vano aperto. L'armadiatura bassa e rialzata aiuta a definire l'area di lavoro del singolo collaboratore.

La série Skuba utilise le système de banc comme base surélevée pour les armoires basses. Il s'agit de conteneurs avec des portes à charnières et un compartiment ouvert, ou avec deux portes coulissantes, ou encore avec une seule et un compartiment ouvert. Les armoires basses et surélevées permettent de définir l'espace de travail de chaque collaborateur.

70



1

Melamine magazine/cup holder
Vano porta riviste o tazze, realizzato in melaminico
Casier pour revues ou tasses, réalisé en mélaminé

L 160 - P 43 - H 61



2

Desk with side unit (lh/rh)
Scrivania con contenitore laterale (sx/dx)
Bureau avec conteneur latéral

L 140/160/180/200 - P 160 - H 74

The solution with an open compartment is convenient when it becomes a load-bearing structure for the desk. It is easy to reach under the top and the enclosed space is lockable. The backrest can be upholstered with an eco-wood finishing panel or remain in the same color as the structure.

La soluzione con vano aperto è comoda quando diviene una struttura portante per la scrivania in appoggio perché esso è facile da raggiungere sotto il piano e lo spazio chiuso è dotato di serratura. Lo schienale può essere rivestito con un pannello di finitura in eco-legno o rimanere nella tinta della struttura.

La solution avec un compartiment ouvert est pratique lorsqu'elle devient une structure porteuse pour le bureau, qu'il est facile d'accéder sous le plateau et que l'espace fermé est verrouillable. Le dossier peut être revêtu d'un panneau de finition en bois écologique ou rester dans la même couleur que la structure.



71



72

73

Bench system hide by the plinth that is at same time a cable holder, is equipped with magazine racks, document holders with hanging folders or cushions to accommodate colleagues at the desk and make more pleasant the fast talks.

Il sistema a panca, nascosto dallo zoccolo che ospita anche i cavi di cablaggio ed elettrificazione, è attrezzato con contenitori portariviste, portadocumenti con cartelle sospese o cuscini per ospitare colleghi alla scrivania e rendere più piacevoli i confronti veloci.

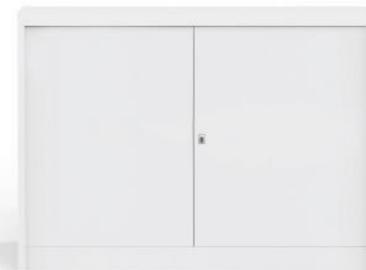
Le système de banc caché par le socle qui est en même temps un porte-câbles, est équipé de de porte-revues, de porte-documents avec dossiers suspendus ou de coussins pour accueillir les collègues au bureau et rendre plus agréables les discussions rapides.



1

Height-adjustable metal frame
Struttura metallica regolabile in altezza
Structure métallique réglable en hauteur

L 180 - P 80 - H 73/120



2

Metal archiver
Archiviatore Metal
Archiveur Metal

L 120 - P 45 - H 90

Office area, in the whole conception, is characterized by unusual use of space able of optimizing every point. The alternance of support desks, wardrobe benches that also serve as booster seats, armchairs and stools easily movable, create a dynamic environment with a strongly contemporary taste.

L'area ufficio, ad una vista di insieme, si caratterizza per un utilizzo degli spazi insolito in grado di ottimizzare ogni punto. L'alternanza di scrivanie in appoggio, pance armadio che fungono anche da rialzo, poltrone e sgabelli facilmente spostabili creano un ambiente dinamico dal gusto fortemente contemporaneo.

L'espace bureau, dans toute sa conception, est caractérisé par une utilisation inhabituelle de l'espace, capable d'optimiser chaque point. L'alternance de bureaux d'appui, de bancs d'armoire qui servent également de sièges d'appoint, de fauteuils et de tabourets facilement déplaçables, crée un environnement dynamique au goût fortement contemporain.



environment

74

75

The Joy Line desk is the protagonist, with its different lengths and the possibility of having an extension lateral element. The large typeface facilitates activities by allowing to place documents and folders in a due in order. Eucalyptus finish for the white top and legs; the perfect shades for a serene environment in contrast chromatic with the comfortable chair, with black shell and padding.

La scrivania Joy Line è la protagonista, con le sue diverse lunghezze e la possibilità di avere l'elemento di allungo laterale. L'ampio dattilo facilita le attività consentendo di appoggiare con ordine documenti e faldoni di utilizzo costante. Finitura eucalipto per il top e gambe bianche; le tonalità perfette per un ambiente sereno in contrasto cromatico con la comoda sedia, con scocca e imbottitura nera.

Le bureau Joy Line est le protagoniste, avec ses différentes longueurs et la possibilité d'avoir un élément latéral d'extension. Les grands caractères facilitent les activités en permettant de placer les documents et les dossiers dans l'ordre voulu. La finition en eucalyptus du plateau et des pieds blancs, les nuances parfaites pour un environnement serein en contrepartie chromatique avec la chaise confortable, avec une coque et un rembourrage noirs.

76



1
Operative chair
Seduta operativa
Siège de travail
L 140/160/180/200 - P 80 - H 74



2
Rectangular meeting table
Tavolo riunione rettangolare
Table de réunion rectangulaire
L 180/200 - P 100 - H 74



3
Round meeting table
Tavolo riunione rotondo
Table de réunion ronde
L 180/200 - P 100 - H 74

The storage cabinets do not obstruct the passage of light and the possibility of seeing outside. The height is functional; conceived in this way does not reduce the sense of open air in the room. The eucalyptus top takes up the finish of the desk and becomes a very large support space that can be used as a base for plants and natural elements able to increase the perceived sense of well-being.

Gli armadi contenitori non ostacolano il passaggio della luce e la possibilità di vedere all'esterno. L'altezza è funzionale; così concepita non riduce il senso di ariosità della stanza. Il top in eucalipto riprende la finitura della scrivania e diventa uno spazio di appoggio molto esteso che può essere impiegato come base per piante ed elementi naturali in grado di accrescere il senso di benessere percepito.

Les armoires de rangement ne gênent pas le passage de la lumière et la possibilité de voir à l'extérieur. La hauteur est fonctionnelle; conçue de cette manière, elle ne réduit pas la sensation d'ouverture de la pièce. Le plateau en eucalyptus reprend la finition du bureau et devient un très grand espace de support qui peut être utilisé comme base pour des plantes et des éléments naturels capables d'augmenter le sentiment de bien-être perçu.



77



A new way of thinking the work is possible due the redefinition of spaces and elements of furniture. The Up&Down desk, in the single variant or double, innovate and think about the well-being of workers. The structure is height adjustable in order to accommodate postural needs; the double version allows with a single piece of furniture you can use two workstations, one standing and one seated. This configuration, highly customizable, is ideal also for shared spaces in shifts.

Un nuovo modo di pensare al lavoro è possibile anche grazie alla ridefinizione degli spazi e degli elementi d'arredo. La scrivania Up&Down, nella variante singola o doppia, innova e pensa al benessere dei lavoratori. La struttura è regolabile in altezza per assecondare le necessità posturali; la versione doppia consente con un unico elemento di arredo di poter utilizzare due postazioni, una in piedi e una seduta. Questa configurazione, altamente personalizzabile, è ideale anche per spazi condivisi a turnazione.

Une nouvelle façon de penser le travail est possible grâce à la redéfinition des espaces et des éléments du mobilier. Le bureau Up&Down, en version simple ou double, innove et pense au bien-être des travailleurs. La structure est réglable en hauteur afin de s'adapter aux besoins posturaux; la version double permet de s'adapter aux besoins posturaux. avec un seul meuble d'utiliser deux postes de travail, l'un debout et l'autre assis. Cette configuration, hautement personnalisable, est également idéale pour les espaces partagés en équipes.



1
Open space wall modules XIL
Moduli parete open space XIL
Modules muraux à espace ouvert XIL

L 400 - P 8,5 - H 217,5



2
Height-adjustable metal frame
Struttura metallica regolabile in altezza
Structure métallique réglable en hauteur

L 140/160/180/200 - P 80 - H 73/120



3
The leg can be lined
La gamba può essere rivestita
Le piétement peut être revêtu

L 140/160/180/200 - P 80 - H 61/126

environment

80



81



OPERATIVE AREA_ENVIRONMENT_05



The Quadra sofa is the central element of this operative configuration. It is wide, comfortable, and with contemporary design; the square structure has 4 revolving tables in the corners to facilitate every professional worker. The sofa is perfect for both relaxing and working moments.

Il divano Quadra è l'elemento centrale di questa configurazione operativa. È un elemento spazioso, comodo, dal design contemporaneo; la struttura quadrata presenta agli angoli 4 tavolini girevoli così da agevolare l'utilizzo da parte di ogni professionista. Il divano è perfetto sia per momenti di relax che di lavoro.

Le canapé Quadra est l'élément central de cette configuration opérationnelle. Il est large, confortable et d'un design contemporain. La structure carrée est équipée de 4 tables tournantes dans les coins pour faciliter le travail de chaque professionnel. Le canapé est parfait pour les moments de détente et de travail.

Round table with light oak top and white base, in the center stands the natural element surrounded by individual stations. The operating room is valorized by an acoustic furniture designed to solve the problems of excessive reverberation of closed environments; usable with sitting or standing, they allow maximum privacy without forgetting the comfort, obtained due to the soft elements.

Tavolo rotondo con top in rovere chiaro e base bianca, al centro s'è l'elemento naturale contornato dalle singole postazioni. La sala operativa si impreziosisce di arredi acustici pensati per risolvere i problemi di eccessivo riverbero degli ambienti chiusi. Le Phone booth, con seduta o utilizzabile in piedi, consentono la massima privacy senza dimenticare il comfort grazie al morbido rivestimento.

Table ronde avec plateau en chêne clair et base blanche, au centre se trouve l'élément naturel entouré de stations postes individuels. La salle d'opération est valorisée par un mobilier acoustique conçu pour résoudre les problèmes de réverbération excessive des environnements fermés; utilisables en position assise ou debout, ils permettent un maximum d'intimité sans oublier le confort, obtenu grâce aux éléments souples.

84



1
Moveable Multimedia isle
Isola multimediale mobile
Îlot multimédia mobile

Ø 180 - H 165



2
Operative chair
Seduta operativa
Séance opérationnelle

L 53 - P 67 - H 79



3
Phone Booth
Phone Booth
Phone Booth

L 70 - P 52 - H 70



The executive offices are spaces useful for reflecting, having meetings and making decisions; for this reason they need a furnishings focused on functionality and elegance, capable of conveying authority but also openness and availability. A modern, essential, relaxing but charismatic style is therefore what we recommend to our clients. Every furniture element is designed in order to meet all the manager needs, with wide desks, comfortable seats, the right space for company documents and for personal furnishing elements that every manager would have in his space.

Gli uffici direzionali sono gli spazi delle riflessioni, delle riunioni e delle decisioni; per questo necessitano di un arredamento attento alla funzionalità e all'eleganza, capace di trasmettere autorità ma anche apertura e disponibilità. Uno stile moderno, essenziale, distensivo ma di carattere è quindi quello che consigliamo ai nostri clienti. Ogni elemento d'arredo è pensato per venire incontro alle esigenze delle figure manageriali, con ampie scrivanie, comode sedute, il giusto spazio per i documenti aziendali e per gli elementi d'arredo personali che ogni manager ha piacere di avere vicino, nel suo spazio.

Les bureaux de direction sont des espaces de réflexion, de réunion et de décision qui nécessitent un ameublement axé sur la fonctionnalité et l'élegance, capable d'exprimer l'autorité mais aussi l'ouverture et la disponibilité. Un style moderne, essentiel, relaxant mais charismatique est donc ce que nous recommandons à nos clients. Chaque élément du mobilier est conçu pour répondre à toutes les exigences du manager, avec des bureaux larges, des sièges confortables, l'espace adéquat pour les documents de l'entreprise et pour les éléments d'ameublement personnels que tout manager souhaiterait avoir dans son espace.

86



Executive area

88 Environment 1

Metra

94 Environment 2

Equipe/Libreria Ring

100 Environment 3

Equipe

106 Environment 4

Metra

112 Environment 5

Metra

87



environment

88

89



90

The Metra desk has a very large support surface, the typical L shape increases the practical activities and makes easier to put in order documents and folders. They find their place on the typewriter; the space in front of the seat can hold the PC and objects import for the manager. The metal structures are silver-coloured, the top white and the etched glass extension part with a grey background; the slight change of tone defines the spaces without reducing the perception of luminous comfort.

La scrivania Metra consente di avere un piano di appoggio molto ampio, la caratteristica forma ad L aumenta la praticità di utilizzo e facilita l'ordine. Documenti e cartelle trovano posto sul dattilo; lo spazio fronte seduta invece può ospitare il PC e gli oggetti cari al manager. Le strutture metalliche sono in color argento, il top bianco e la parte di allungo in vetro acidato con fondo grigio; il lieve cambio di tonalità definisce gli spazi senza ridurre la percezione di luminoso comfort.

Le bureau Metra a une très grande surface d'appui, la forme en L typique augmente les activités pratiques et facilite le rangement des documents et des dossiers. L'espace devant le siège peut contenir le PC et les objets importés par le manager. Ils trouvent leur place sur la machine à écrire; l'espace devant le siège peut contenir le PC et les objets importants pour le manager. Les structures métalliques sont de couleur argentée, la partie supérieure est blanche et la partie d'extension en verre gravé est de couleur grise; le léger changement de ton définit les espaces sans réduire la perception du confort lumineux.



1

Executive seat
Seduta direzionale
Siège exécutif
L 63 - P 70 - H 124/133



Executive desk with extension Metra
Scrivania direzionale con allungo Dx Metra
Bureau de direction avec extension Metra
L 228 - P 170 - H 74

In compliance with a parquet and with the marble effect of the wall, the environment get a character, strong, but elegant and appreciable.

In abbinamento a un pavimento in parquet e all'effetto marmo della parete retrostante, l'ambiente assume un carattere deciso ma mantiene eleganza e gusto.

En accord avec un parquet et avec l'effet marbre du mur, l'environnement obtient un caractère fort mais élégant et appréciable.



1
Storage unit
Mobile contenitore
Unité de stockage
L 50/100 - P 47 - H 204



2
Executive seat
Seduta direzionale
Siège exécutif
L 140 - P 80 - H 74



3
Round table
Tavolo rotondo
Table ronde
Ø 120 - H 74



94



environment

EXECUTIVE AREA_ENVIRONMENT_02



95

EQUIPE_LIBRERIA_RING



EXECUTIVE AREA_ENVIRONMENT_02

**1**

Column module
Modulo colonna
Module de colonne

L 50 - P 47 - H 204

A changing office adjusts to people's lives. Therefore, a desk can also show an informal soul and stand in an office with a strong inclination to welcoming people, almost a cosy atmosphere, or even represent a real home-office station.

L'ufficio in trasformazione si adeguà alla vita delle persone. Così una scrivania può scoprirsì anche un'anima informale e occupare un ufficio con una forte vocazione all'accoglienza, quasi domestica, o addirittura rappresentare una vera postazione home-office.

Un bureau qui change s'adapte à la vie des gens. C'est pourquoi un bureau peut aussi avoir une âme informelle et se trouver dans un bureau qui a une forte tendance à accueillir les gens, presque une atmosphère chaleureuse, ou même représenter une véritable station de bureau à domicile.

EQUIPE_LIBRERIA_RING

environment

The work table is based on an essential style, with a large desktop made of natural oak wood, without compromising any functional as well as aesthetic details. The desktop corners are blunt, in order to remove any spikes or protruding element.

Il tavolo da lavoro punta all'essenzialità con l'ampio piano in essenza rovere naturale, senza rinunciare ai particolari funzionali, oltre che estetici. Gli angoli del top sono infatti raggiati per eliminare sporgenze e punte esposte.

La table de travail vise l'essentiel avec son grand plateau en chêne naturel, sans renoncer aux détails fonctionnels et esthétiques. Les angles du plateau sont en effet arrondis pour éliminer les saillies et les points exposés.

98



1
Desk with four metal legs
Scrivania quattro gambe
Bureau à quatre pieds

L 160/180/200 - P 90 - H 75

The open shelves have an informal style and make it possible to have everything at hand. The structure is made up of adjacent steel modules painted in white, whereas the corner connections are made of superficially sandblasted aluminium alloy, with an orange skin effect.

L'armadiatura a giorno ha un sapore informale e permette di avere tutto a portata di mano. La struttura è formata da moduli affiancati in acciaio verniciato bianco, mentre i nodi di giunzione d'angolo sono in lega d'alluminio lavorata con sabbiatura superficiale, effetto buccia d'arancia.

Les étagères ouvertes ont un style informel et permettent d'avoir tout à portée de main. La structure est composée de modules adjacents en acier peint en blanc, tandis que les raccords d'angle sont en alliage d'aluminium superficiellement sablé, avec un effet peau d'orange.



99



MILAN
ITALY 1900-1901





1
Meeting table
Tavolo riunioni
Table de réunion

L 200 - P 90 - H 75



Paneled desk
Scrivania pannellata
Bureau lambrissé

L 160/180/200/220 - P 90 - H 75

Alternance of sessions; the comfortable leather chairs with wheels, dialogue with the design elements with the function of practical stools. The executive office is today a totally customizable environment; the choice of individual elements, in the preferred finishes, creates an ad hoc, functional environment that is incompliance with personal taste.

Le sedute si alternano; le comode sedie in pelle con ruote dialogano con gli elementi di design con funzione di pratici sgabelli. L'ufficio direzionale è oggi un ambiente totalmente personalizzabile; la scelta dei singoli elementi, nelle finiture preferite, crea un ambiente ad hoc, funzionale e rispondente al gusto personale.

Alternance de sièges; les confortables chaises en cuir à roulettes dialoguent avec les éléments de design avec la fonction de tabourets pratiques. Le bureau de direction est aujourd'hui un environnement totalement personnalisable; le choix d'éléments individuels, dans les finitions préférées, crée un environnement ad hoc, fonctionnel et incompatible avec les goûts personnels.





The service cabinet on wheels is an essential element able to ensure an order in the office. The element integrates the environment due the same desk finishes; the doors and drawer fronts are in canaletto walnut, top and metal parts are painted white.

Il mobile di servizio su ruote è un elemento irrinunciabile per assicurare un ufficio in ordine. L'elemento si integra nell'ambiente grazie alla scelta delle medesime finiture della scrivania; le ante e i frontali dei cassetti sono in noce canaletto, top e parti metalliche sono verniciate di bianco.

L'armoire de service sur roulettes est un élément essentiel pour assurer l'ordre dans le bureau. L'élément s'intègre à l'environnement grâce aux mêmes finitions que le bureau; les portes et les façades des tiroirs sont en noyer canaletto, le plateau et les parties métalliques sont peints en blanc.



1
Chest of drawers on wheels
Mobile di servizio su ruote
Armoire de service sur roues

L 160 -P 45 - H 60



2



BASSA RISOL.

For lovers of essentiality, defined lines and black, we suggest the Metra desk. The essential style and timeless total black is enriched by small details such as the bright back-painted glass top black, linear on one side and slightly rounded on the visitor's side. The cabinet on wheels with dove-grey doors, is in compliance with the style and underlines its character.

Per gli amanti dell'essenzialità, delle linee definite e del nero suggeriamo la scrivania Metra. Lo stile essenziale e intramontabile del total black è arricchito da piccoli particolari come il piano luminoso in vetro retroverniciato nero, lineare da un lato e lievemente stondato dal lato del visitatore. Il mobile su ruote, aux portes gris tourterelle, sposa lo stile e ne sottolinea il carattere.

Pour les amoureux de l'essentiel, des lignes définies et du noir, nous proposons le bureau Metra. Le style essentiel et intemporel total black est enrichi par de petits détails tels que le plateau en verre laqué arrière brillant noir, linéaire d'un côté et légèrement arrondi du côté visiteur. L'armoire sur roulettes, aux portes gris tourterelle, est en accord avec le style et en souligne le caractère.



1

Desk with four metal legs
Scrivania quattro gambe in metallo
Bureau avec quatre pieds en métal

L 183/02/221 - P 101 - H 74

2

Executive seat
Seduta direzionale
Siège exécutif

L 75 - P 70 - H 131/138

3

Storage unit
Mobile contenitore
Unité de stockage

L 50/100 - P 47 - H 72/84

Functionality, ergonomics and generous dimensions for the executive chair; the comfortable seat with upholstery in panama-colored leather is the protagonist of the office. The slightly curved armrests and the high headrest increase comfort and ensure correct posture.

Funzionalità, ergonomia e dimensioni generose per la poltrona direzionale; la comoda seduta con rivestimento in pelle color panama è la protagonista dell'ufficio. I braccioli leggermente curvi e l'alto poggiatesta aumentano il comfort e garantiscono la corretta postura.

Fonctionnalité, ergonomie et dimensions généreuses pour le fauteuil de direction; l'assise confortable avec revêtement en cuir couleur panama est le protagoniste du bureau. Les accoudoirs légèrement incurvés et l'appui-tête haut augmentent le confort et garantissent une posture correcte.

environment

The structure of the desk is in matt black aluminum, the top in black back-painted glass and the front modesty panel in black complete the line. To increase functionality, it is possible to add the three-drawer element with matt black steel structure and fronts matching the skirt.

La struttura della scrivania è in alluminio tinta nero opaco, il piano in vetro retro-vernicato nero e la gonna frontale nera completano la linea. Per aumentare la funzionalità è possibile aggiungere l'elemento a tre cassetti con struttura in acciaio nero opaco e frontali in tinta con la gonna.

La structure du bureau est en aluminium noir mat, le plateau en verre laqué noir et le voile de fond en noir complètent la ligne. Pour augmenter la fonctionnalité, il est possible d'ajouter l'élément à trois tiroirs avec structure en acier noir mat et façades assorties à la jupe.

110



Storage unit
Mobile contenitore
Unité de stockage

L 50/100 - P 47 - H 152



1
Bloc-tiroirs métallique sur roulettes
Cassettiera metallica su ruote
Bloc-tiroirs en métal sur roulettes

L 32,5 - P 47 - H 54

The elegant black aluminum structure stands out with the legs hooked at the top to the longitudinal beams and the stainless steel bushings, pre-glued on the bottom of the black back-painted glass top, to fix it to the structure.

In evidenza l'elegante struttura in alluminio nero con le gambe agganciate in testa alle travi longitudinali e le bussole in acciaio inox, pre-incollate sul fondo del piano in vetro retroverniciato nero, per fissarlo alla struttura.

L'élegant structure en aluminium noir se distingue par les pieds accrochés en haut aux poutres longitudinales et par les douilles en acier inoxydable, pré-collées sur la partie inférieure du plateau en verre laqué noir, pour le fixer à la structure.



111



environment

112

113



114

The meeting room performs various tasks, from training, in periodic brainstorming with colleagues up to the negotiation with partners and customers. An environment large size requires a decor highly functional, able to accommodate the people and make running of time pleasant. The placement of the screen behind the speakers is strategic, clearly visible from every location.

La sala riunioni assolve a diversi compiti, dalla formazione, al confronto periodico con i colleghi fino alla trattativa con partner e clienti. Un ambiente di grandi dimensioni richiede un arredamento altamente funzionale, in grado di accogliere le persone e rendere, contemporaneamente, il tempo passato qui piacevole. Strategico il posizionamento dello schermo alle spalle dei relatori, ben visibile da ogni postazione.

La salle de réunion remplit diverses fonctions, de la formation à la négociation avec des partenaires et des clients, en passant par des séances de brainstorming périodiques avec des collègues. Jusqu'à la négociation avec des partenaires et des clients. Un environnement de grande taille nécessite un décor hautement fonctionnel, capable d'accueillir les personnes et de rendre le déroulement du temps agréable. L'emplacement de l'écran derrière les haut-parleurs est stratégique, clairement visible de tous les endroits.



1

1

Equipe low cabinet
Contenitore basso Equipe
Equipe conteneur basse

L 50/100 - P 47 - H 74/84



2

Equipe high cabinet
Contenitore alto Equipe
Equipe conteneur haut

L 50/100 - P 47 - H 204

The visual impact of the table is important and gives style to the entire environment; finishes and dimensions melt with lights lights that follow the longitudinal direction of the table itself. Light is a crucial element in any work environment, even in the meeting room which often becomes the business card of a company.

L'impatto visivo del tavolo è importante e dona stile all'intero ambiente; finiture e dimensioni sposano un'illuminazione che segua il senso longitudinale del tavolo stesso. La luce è un elemento determinante in ogni ambiente di lavoro, anche nella sala riunioni che spesso diventa il biglietto da visita di un'azienda.

L'impact visuel de la table est important et donne du style à l'ensemble de l'environnement; les finitions et les dimensions se fondent avec les lumières qui suivent la direction longitudinale de la table elle-même. La lumière est un élément crucial dans tout environnement de travail, même dans la salle de réunion qui devient souvent la carte de visite d'une entreprise.

115

The top is in light oak, the central channel in white, in accordance with the legs; the latter allows you to stay an opening door equipped with a whisker, which embraces the cables and hides them neatly under the top. This option is essential to make the Works safely and without unsightly hindrances.

Il top è in rovere chiaro, il canale centrale bianco, in accordo con le gambe; quest'ultimo consente di alloggiare uno sportello apribile dotato di baffo, che abbraccia i cavi e li nasconde ordinatamente al di sotto del piano. Tale opzione è imprescindibile per poter lavorare in sicurezza e senza antiestetici intralci.

Le plateau est en chêne clair, le canal central en blanc, en accord avec les pieds; ce dernier permet de loger une porte ouvrante équipée d'un fouet, qui englobe les câbles et les dissimule proprement sous le plateau. Cette option est indispensable pour réaliser les travaux en toute sécurité et sans entraves inesthétiques.

116



1

Conference table
Tavolo conferenza
Table de conférence

L 730 / 939 / 1149 / 1358 - P 200 - H 74
22 28 34 40

You can select a different table length according to your needs; the smaller version can accommodate up to 22 people, the largest up to 40. We recommend easily movable chairs; the model presented, with white spider legs and sand-colored leather covering, it matches perfectly with the essences of the table.

È possibile selezionare una diversa lunghezza del tavolo a seconda delle esigenze; la versione più ridotta può ospitare fino a 22 persone, quella maggiore fino a 40. Consigliamo sedie facilmente movibili; il modello presentato, con gamba ragno bianca e rivestimento in pelle color sabbia, si abbina perfettamente alle essenze del tavolo.

Vous pouvez choisir une longueur de table différente en fonction de vos besoins; la plus petite version peut accueillir jusqu'à 22 personnes, la plus grande jusqu'à 40 personnes. Nous recommandons des chaises facilement déplaçables; le modèle présenté, avec des pieds d'araignée blancs et un revêtement en cuir couleur sable, s'harmonise parfaitement avec les essences de la table.



1

METRA



EXECUTIVE AREA_ENVIRONMENT_02

118



1

Coffee table
Tavolo attesa e break
Table à café
L 60 - P 60 - H 45

2

Coffee table
Tavolo attesa e break
Table à café
L 60 - P 60 - H 105

In order to simplify work in the office, which requires waiting areas, also usable for informal meetings or simple exchanges of points of view, Meco offers a large number of solutions, thanks to its in-house production: small tables of various sizes and heights, with a painted steel tubular structure and desktops with the finishes used for your collections.

Per facilitare la tendenza dell'ufficio che richiede postazioni d'attesa, utilizzabili anche per riunioni informali o semplici scambi di vista, Meco realizza numerose soluzioni grazie alla propria produzione interna: tavolini di diverse dimensioni e altezze, con struttura in tubolare d'acciaio verniciato e piani nelle finiture in uso per le proprie collezioni.

Afin de simplifier le travail au bureau, qui nécessite des espaces d'attente, utilisables également pour des réunions informelles ou de simples échanges de points de vue, Meco propose un grand nombre de solutions, grâce à sa production interne: des petites tables de différentes tailles et hauteurs, avec une structure tubulaire en acier peint et des bureaux avec les finitions utilisées pour vos collections.

119

EQUIPE_LIBRERIA_RING

PLUS UFFICIO

ATTREZZATURE PER UFFICIO - REGISTRATORI TELEMATICI

www.plusufficio.it  0425475152
assistenza@plusufficio.it

segueci       